

Aktivistički program SKC-a povodom Dana žena

Ususret Danu žena, Studentski kulturni centar Sveučilišta u Rijeci najavljuje galerijski program u ožujku.

• Izrada transparenata za Noćni marš – radionica

Pozivamo sve zainteresirane da nam se pridruže **ovu subotu (5. ožujka)** u prostoru **Galerije SKC** (Kružna 8, Rijeka) gdje ćemo **od 16 do 20 sati** lijepiti, crtati, šarati, pisati i izrađivati transparente za Noćni marš koji se održava na Međunarodni dan žena, 8. ožujka 2022. Naoštrite vaše riječi, rečenice, pokliče, ... i na transparentima oblikujte vaše frustracije i aktivističku potporu ženskim pravima! Materijal za izradu transparenata je osiguran!

Noćni marš kreće 8. ožujka 2022. u 18 sati s Konta prema Jadranskom trgu, a u organizaciji Udruge Pariter, LORI Rijeka, Udruge Delta i SOS Rijeka – Centar za nenasilje i ljudska prava i SKC-a.

Pozivamo vas da nam se pridružite i svojim transparentom glasno viknite DOSTA!

Dosta nam je sistemskog nasilja!

Zahtijevamo bolje radne uvjete koji će nam omogućiti sigurniju egzistenciju!

Zahtijevamo poštovanje prema radu koji obavljamo!

Zahtijevamo odgovorne institucije koje će štititi žene žrtve nasilja, a ne dodatno ih viktimizirati!

• Ironična multimedijalna izložba - *Što radiš, ženska glavo?* - skupna izložba o (p)ostajanju umjetnice

Nakon Noćnog marša, upravo **na Međunarodni dan žena, 8. ožujka 2022., u 20 sati**, **Galerija SKC** će **otvoriti** novomedijsku **izložbu** pod nazivom „*Što radiš, ženska glavo?*“**.** Tradicionalnu naslovnu pejorativnu sintagmu koristimo metaforično ironično upravo s namjerom istraživanja kreativnog procesa i rada umjetnica. Uvidom u radove *ulazimo u njihov svijet*, u procese rada i propitivanja kako se (p)ostaje umjetnica. Kako izgleda biti umjetnica, kako umjetnica izgleda, kako izgleda njen rad... Povodom Dana žena, pitamo se što rade *te ženske glave?*

Različite perspektive žena-radnica-umjetnica ovom izložbom povezuje **multimedijalni izričaj** kojim se različite autorice predstavljaju. Iz njihovih multimedijalnih radova iščitavamo kako se umjetnicom postaje i ostaje na likovnoj sceni u Hrvatskoj. A kako se umjetnicom postaje i ostaje, pričat će nam radovi riječkih i zagrebačkih studentica i samostalnih umjetnica.

Izlažu: Selma Banich, Klara Dujmović, Josipa Škrapić, Marianna Nardini, Iva Čukelj, Anita Kos i Petra Patafta...

...a vi napokon imate priliku saznati *što je to u ženskim glavama...* Šteta što su umjetničke.

Izložba ostaje otvorena do 18. ožujka te će se moći pogledati tijekom radnog vremena galerije (radnim danom i subotom od 17 do 20 sati).

Studentski kulturni centar
@skc.rijeka

Radmile Matejić 3, 51000 Rijeka

051 584 860

www.skc.uniri.hr

skc@uniri.hr

Sveučilište u Rijeci
University of Rijeka

Trg braće Mažuranića 10, 51000 Rijeka, Hrvatska / Croatia
www.uniri.hr OIB 64218323816 MBS 040131108

T +385 51 406 500 F +385 51 406 588 ured@uniri.hr
IBAN HR5324020061100977786, Erste&Steiermärkische Bank d.d.

Napomena: program će se odvijati u skladu s trenutnim epidemiološkim mjerama. Za ulazak u galeriju nije potrebna COVID potvrda, no obavezno je nošenje zaštitnih maski.

• Gostujuća izložba na UNIRI panelima: *Jutros sam stala*

Od utorka, 8. ožujka 2022. godine, na UNIRI vanjskim izložbenim panelima, postavit će se gostujuća izložba „Jutros sam stala“ koja se **u suradnji s udrugom PaRiter** s Korza "preselila" na Kampus.

Podsjetimo, izložba je dio mreže „4. Smjena - nevidljivi rad“, a tematizira neplaćeni kućanski rad. Osim informacija o samoj problematiki sadrži i autentična iskustva žena prikupljena kroz fokus grupe i kampanju ma društvenim mrežama #JutrosSamStala kojoj je cilj osvijestiti javnost o svakodnevnom neplaćenom kućanskem radu koji se smatra „ženskim“ i koji većinom obavljaju žene. Riječ je o kompleksnom društvenom problemu na kojem treba uz mijenjanje percepcije o kućanskem radu kao „ženskom“ te promicanju rodne ravnopravnosti raditi i na nizu obrazovnih i demografskih politika.

Izložba i kampanja dio su projekta "Utjecaj javnih politika na kvalitetu obiteljskog i radnog života te na demografsku sliku Hrvatske – prostori promjene", vrijednost projekta je 3.599.941,69 HRK, od čega se iz državnog proračuna Republike Hrvatske financira 15%, a iz Europskog socijalnog fonda 85%, u okviru Operativnog programa Učinkoviti ljudski potencijali (Europski strukturni i investicijski fondovi u Republici Hrvatskoj u finansijskom razdoblju 2014.-2020.).

[FB događaj – izrada transparenata](#)
[Objava na mrežnoj stranici SKC-a](#)

Hvala na praćenju!

[Studentski kulturni centar Sveučilišta u Rijeci](#) i [Galerija SKC](#)